GARRIGUES



Isabel Pascual de Quinto Santos-Suárez

Counsel

Madrid

isabel.pascual.de.quinto@garrigues.com

Abogado colegiado nº 68881

I. Colegio de la Abogacía de Madrid

Plaza de Colón, 2

28046 Madrid (España)

Tel: +34 91 514 52 00

Fax: +34 91 399 24 08

Propiedad Industrial e Intelectual
Moda
Farmacia, Biotecnología y Ciencias de la Salud
Empresa Familiar

Isabel Pascual de Quinto es *counsel* del departamento de Propiedad Industrial e Intelectual. Abogada especializada en marcas, diseños, patentes, propiedad intelectual, competencia desleal y publicidad.

Ha participado en la defensa estratégica de numerosos litigios transfronterizos relacionados con temas marcarios. Tiene experiencia de más de veinte años asesorando a empresas del sector lujo y moda en su lucha contra la piratería y en la adopción de medidas aduaneras en defensa de sus derechos de propiedad industrial e intelectual.

Destaca por su asesoramiento tanto pre-contencioso (redacción de requerimientos y acuerdos de resolución de conflictos), como judicial (ante Tribunales civiles, mercantiles y penales) en supuestos de infracción o validez de derechos de propiedad industrial e intelectual; también ante el Tribunal General de la UE en Luxemburgo.

Participa de manera habitual en foros de debate y mesas redondas como ponente y colabora con varias editoriales para la publicación de artículos relacionados con las anteriores materias. Su trabajo ha sido reconocido por los directorios jurídicos, tales como Legal 500, Best Lawyers y World’s Leading Trademark Professional.

Experiencia

Isabel está especializada en derecho de marcas, asesora tanto en la fase de registro de los derechos, como en la estrategia global que permita a las empresas optimizar su protección y maximizar la inversión. Ha participado en multitud de procedimientos judiciales con implicaciones en distintos territorios y es experta en la interposición de demandas pan-europeas que permite al titular marcario la paralización de una infracción en todo el territorio de la UE con una única demanda.

Asimismo tiene gran experiencia en la redacción de contratos de cesión y licencia de derechos, así como en acuerdos de confidencialidad, transferencia de tecnología y colaboración en la investigación.

Participa en el **grupo de Moda** de Garrigues dada su dilatada experiencia asesorando a empresas que participan en las industrias de la moda, el diseño, la artesanía y el lujo. La amplia red de oficinas propias en España, Portugal e Iberoamérica le ha permitido coordinar la defensa que dichas empresas han necesitado en dichos territorios.

También forma parte del **grupo de Empresa Familiar** en el que presta consejo en conflictos surgidos por la titularidad de derechos (principalmente marcarios), tras registros iniciales llevados a cabo por personas físicas, pertenecientes a la misma familia.

Coordinadora del **Manual Propiedad Industrial/Propiedad Intelectual 2023**, publicado por Tirant Editorial, 2023.

Coordinadora del **Manual Fashion Law** (*Derecho de la Moda y cosmética*), volúmenes I (Propiedad industrial e intelectual, casos, competencia desleal y derechos de imagen) y II (Regulatorio, publicidad, e-commerce, medioambiente, laboral y real estate), publicados por Aranzadi, edición 2025.

Formación académica

Licenciada en Derecho por la Universidad de Zaragoza.

Actividad docente

Es profesora en el Doble Máster de Acceso a la Abogacía y Procura + Máster Industria del Lujo y Moda, así como en el Doble Máster de Acceso a la Abogacía y Procura + Máster en Derecho Empresarial, ambos del Centro de Estudios Garrigues. Asimismo ha impartido clases en el Máster International Luxury Business de Vogue College of Fashion y en el Curso de verano sobre Propiedad intelectual en el sector de la moda, organizado por la Universidad Carlos III de Madrid.

Es ponente habitual en seminarios y conferencias, entre otras, merece expresa referencia su ponencia en la Mesa Redonda *Implicaciones jurídicas del marketing y la publicidad a través de influencers* en los Cursos de Verano de la Universidad de Málaga y su participación en el evento de Moda organizado por DENAE, en el Museo del Traje, con la ponencia *Falsificaciones y copias, ¿Cómo se solucionan los conflictos en este ámbito?*.

Destacar también su participación como en las XIV Jornadas del Tribunal de Marcas de la Unión Europea, en relación con la *Excepción de falta de uso en procedimientos de infracción de marca (derechos de intervención);* en las Jornadas La I+D+i y la propiedad industrial como motores de la competitividad de la empresa con el tema Protección de la innovación: Patente y Know how y en el IV Foro Aranzadi de Derecho de la Propiedad Industrial, con la ponencia *Influencers y marcas. Perspectiva empresarial*. Asimismo, destaca su participación en las Jornadas organizadas por el Colegio de Abogados de Madrid, con la ponencia *Diseños. Una tendencia creciente*.

Ha participado como ponente en varias Jornadas de Moda Digital y Metaverso organizadas por La Tecnocreativa; la última en relación con IAs Generativas e Industrias Creativas, incorporándose a su claustro de profesores.

Recientemente ha participado en el I Congreso de Retail y Franquicia, organizada por el Ilustre Colegio de la Abogacia de Madrid, en relación a "La protección de los intangibles en el sector del retail". Asimismo, asistió como ponente al I Foro de Propiedad Industrial organizado por ANDEMA y la OEPM, para tratar el nuevo procedimiento administrativo de solicitud de nulidad y caducidad de marcas españolas.

Pertenencia a instituciones

- Ilustre Colegio de Abogados de Madrid.
- Asociación de Derecho y Moda.

Reconocimientos

Ha sido nombrada nuevamente como uno de los abogados destacados en la categoría de Intellectual Property: Trade Marks por el prestigioso directorio **Legal 500**. sus clientes dicen de ella lo siguiente: 'Isabel Pascual de Quinto provides comprehensive advice that makes the client feel absolutely supported and accompanied throughout the process. The professional and personal treatment by Isabel is unbeatable.'

Asimismo, destacada como **Best Lawyers** en la categoría de propiedad industrial e intelectual como rising star.

En la edición 2022 de los **1000 World's Leading Trademark Professionals** Isabel ha sido definida como "crack litigator", en la categoría de Enforcement and Litigation, con el siguiente comentario: *Isabel is a fantastic lawyer who advises on a variety of intriguing and difficult matters and recognises the importance of corporate strategy in litigation and conflict resolution*. En la de 2023, se destaca su asesoramiento a *Spanish womenswear brand on a range of IP-related issues, from fighting counterfeiting to developing and implementing brand strategy, enforcing the company's exclusive rights worldwide and providing pre-litigation advice*.

Publicaciones

Colaboradora en la revisión de los códigos de propiedad industrial e intelectual, publicados por el organismo público gestor del Boletín Oficial del Estado.

Autora de diversos artículos. Entre otros:

- En el Portal jurídico de Thomson-Reuters Legal Today bajo el título Transferencia de tecnología.
- En el diario Expansión, con el artículo Know-how: ¿ser o no ser?.
- En la versión digital de El Economista, Falsificaciones en la red.
- ¿Somos dueños de nuestro nombre?, en El Económico.
- En el blog de Garrigues IP, destacamos los siguientes: *Fashionistas virtuales: ¿Cómo proteger la moda que no se pueda tocar?*, *Cuando lo gratis sale barato*; *La irlandesa que no era de Irlanda: lucha de marcas, Cerco a las búsquedas de falsificaciones online y Protección para la cerámica de Talavera, el calzado de Elche o los cuchillos de Albacete.*
- ¿Pueden comprar mi nombre en el proceso de venta de mi empresa? Publicado en Lexology. Junio 2024.
- Coordinadora del manual de Fashion Law (Derecho de la moda y cosmética), *Propiedad industrial e intelectual, casos, competencia desleal y derechos de imagen*, publicado por Aranzadi La Ley, así como del volumen II, relativo a *Derecho regulatorio, publicidad, e-commerce, medioambiente, laboral y real estate*, publicado en 2025 , por Aranzadi La Ley.